

KONSEP PERENCANAAN DAN PERANCANGAN TUGAS AKHIR

**TAMAN BOTANI KOTA BOYOLALI SEBAGAI PUSAT WISATA EDUKASI
BOTANI DENGAN PENDEKATAN DESAIN YANG MENYENANGKAN
(FUN DESIGN)**



DIAJUKAN SEBAGAI SYARAT UNTUK MENCAPAI
GELAR SARJANA TEKNIK ARSITEKTUR
UNIVERSITAS SEBELAS MARET

DISUSUN OLEH :

ATIKA DWI HARJANTI

I0212023

DOSEN PEMBIMBING :

1. OFITA PURWANI, ST, MT, PhD

NIP. 19741105 200003 2 001

2. TRI YUNI ISWATI, ST, MT

NIP. 19710620 200003 2 001

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS SEBELAS MARET

2017

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR GAMBAR	vii
DAFTAR TABEL	xi
 BAB I PENDAHULUAN	 I-1
1.1 PENGERTIAN JUDUL	I-1
1.1.1 Judul	I-1
1.1.2 Pengertian Umum	I-1
1.1.3 Pengertian Khusus	I-2
1.2 LATAR BELAKANG	I-3
1.3 PERMASALAHAN DAN PERSOALAN	I-9
1.3.1 Permasalahan	I-9
1.3.2 Persoalan	I-10
1.4 TUJUAN DAN SASARAN	I-10
1.4.1 Tujuan	I-10
1.4.2 Sasaran	I-11
1.5 LINGKUP PEMBAHASAN	I-11
1.6 METODA DESAIN	I-12
1.7 SISTEMATIKA PEMBAHASAN KONSEP	I-14
 BAB II TINJAUAN PUSTAKA	 II-1
2.1 TAMAN BOTANI	II-1
2.1.1 Pengertian Taman Botani	II-1
2.1.2 Pembagian Zona Taman Botani	II-1
2.1.3 Sarana dan Prasarana Taman Botani	II-3
2.2 WISATA EDUKASI	II-4
2.2.1 Pengertian Wisata Edukasi	II-4
2.2.2 Point-point dalam Wisata Edukasi	II-4
2.3 PENDEKATAN <i>FUN DESIGN</i>	II-6
2.3.1 Pemahaman Pendekatan <i>Fun Design</i>	II-6
2.3.2 Elemen Pembentuk <i>Fun Design</i>	II-7
2.4 TINJAUAN PRESEDEN	II-20
2.4.1 Lokasi <i>Brooklyn Botanic Garden</i>	II-20
2.4.2 Site Plan <i>Brooklyn Botanic Garden</i>	II-21
2.4.3 Program Aktivitas <i>Brooklyn Botanic Garden</i>	II-21
2.4.4 Kesimpulan Pengambilan <i>Brooklyn Botanic Garden</i> sebagai Preseden	II-23

BAB III	TINJAUAN DATA	III-1
3.1	TINJAUAN KOTA BOYOLALI	III-1
3.2	TINJAUAN KELURAHAN KEMIRI KECAMATAN MOJOSONGO	III-6
3.3	TINJAUAN SITE/TAPAK TAMAN BOTANI BOYOLALI YANG DIRENCANAKAN	III-7
BAB IV	ANALISIS KONSEP PERENCANAAN DAN PERANCANGAN TAMAN BOTANI BOYOLALI DENGAN PENDEKATAN DESAIN YANG MENYENANGKAN	IV-1
4.1	GAMBARAN UMUM TAMAN BOTANI YANG DIRENCANAKAN	IV-1
4.2	KELEMBAGAAN TAMAN BOTANI KOTA BOYOLALI	IV-4
4.3	STRUKTUR ORGANISASI TAMAN BOTANI BOYOLALI	IV-4
4.4	PENGUNA (USER) DAN AKTIFITAS/KEGIATAN	IV-6
4.4.1	User (Pelaku)	IV-6
4.4.2	Aktifitas/Kegiatan User	IV-7
4.4.3	Kelompok Kegiatan Taman Botani Boyolali	IV-8
4.4.4	Pola Kegiatan User	IV-14
4.5	ANALISIS PERUANGAN	IV-15
4.5.1	Analisis Pola Kegiatan Pengguna	IV-15
4.5.2	Analisis Kelompok Kegiatan dan Kebutuhan Ruang	IV-20
4.5.3	Analisis Persyaratan Ruang	IV-25
4.5.4	Analisis Hubungan dan Organisasi Ruang	IV-37
4.5.5	Analisis Kapasitas dan Besaran Ruang	IV-42
4.6	ANALISIS TAPAK	IV-55
4.6.1	Analisis Pencapaian	IV-57
4.6.2	Analisis View dan Orientasi Bangunan	IV-63
4.6.3	Analisis Klimatologi	IV-65
4.6.4	Analisis Kebisingan	IV-67
4.7	ANALISIS BENTUK DAN TAMPILAN BANGUNAN	IV-70
4.7.1	Bentuk	IV-71
4.7.2	Tata Massa	IV-74
4.7.3	Material	IV-76
4.7.4	Warna	IV-85
4.7.5	Bukaan dan Pencahayaan	IV-87
4.7.6	Skala dan Dimensi	IV-92
4.7.7	Ruang Terbuka Hijau	IV-94
4.8	ANALISIS STRUKTUR	IV-101
4.8.1	Analisis Sub Structure	IV-101
4.8.2	Analisis Super Structure	IV-103
4.8.3	Analisis Upper Structure	IV-105
4.9	ANALISIS UTILITAS	IV-108
4.9.1	Sistem Jaringan Air Bersih dan Air kotor	IV-108
4.9.2	Sistem Jaringan Listrik	IV-110
4.9.3	Sistem Pembuangan Sampah	IV-111
4.9.4	Sistem Penghawaan	IV-112
4.9.5	Sistem Sirkulasi Vertikal	IV-113
4.9.6	Sistem Penanggulangan Kebakaran	IV-114
4.9.7	Sistem Penangkal Petir	IV-1115

BAB V	KONSEP PERENCANAAN DAN PERANCANGAN TAMAN BOTANI BOYOLALI	
	DENGAN PENDEKATAN DESAIN YANG MENYENANGKAN	V-1
5.1	KONSEP PERUANGAN	V-1
5.2	KONSEP TAPAK	V-5
5.3	KONSEP BENTUK DAN TAMPILAN	V-8
5.3.1	Konsep Bentuk	V-8
5.3.2	Konsep Tampilan	V-10
5.4	KONSEP STRUKTUR	V-15
5.5	KONSEP UTILITAS	V-16
5.5.1	Sistem Jaringan Air Bersih dan Air Kotor	V-16
5.5.2	Sistem Jaringan Listrik	V-18
5.5.3	Sistem Pembuangan Sampah	V-18
5.5.4	Sistem Penghawaan	V-19
5.5.5	Sistem Sirkulasi Vertikal	V-19
5.5.6	Sistem Penanggulangan Kebakaran	V-19
5.5.7	Sistem Penangkal Petir	V-20

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR GAMBAR

BAB I

Gb 1.1	Bagan Peranan Utama Taman Botani_____	I-4
Gb 1.2	Bagan Latar Belakang pemilihan Taman Botani sebagai Objek Perancangan____	I-6
Gb 1.3	Bagan Metoda Desain Perencanaan dan Perancangan Taman Botani_____	I-13

BAB II

Gb 2.1	Proses Belajar dalam Rangkaian Wisata Edukasi (<i>Edutourism Continuum</i>)_____	II-4
Gb 2.2	Parameter Wisata Edukasi_____	II-4
Gb 2.3	Konsep dan Segmentasi Wisata Edukasi_____	II-5
Gb 2.4	Garis-Garis Menggambarkan Suasana_____	II-8
Gb 2.5	Lokasi dan Pencapaian Brooklyn Botanic Garden (990 Washington Ave, Brooklyn, NY 11225, United States)_____	II-20
Gb 2.6	Peta Brooklyn Botanic Garden_____	II-21
Gb 2.7	Site Discover Garden_____	II-21
Gb 2.8	Discover Garden_____	II-22
Gb 2.9	Children Garden_____	II-22
Gb 2.10	Herb Garden_____	II-23

BAB III

Gb 3.1	Peta Administrasi Kabupaten Boyolali th 2009_____	III-1
Gb 3.2	Peta Kepadatan Penduduk Kabupaten Boyolali_____	III-3
Gb 3.3	Peta Tutupan Lahan Kabupaten Boyolali_____	III-4
Gb 3.4	Peta Rencana Pola Ruang Kabupaten Boyolali_____	III-5
Gb 3.5	Peta Desa Kemiri, Kecamatan Mojosongo, Kabupaten Boyolali_____	III-6
Gb 3.6	Potongan RTRW Boyolali Desa Kemiri_____	III-7
Gb 3.7	Site Taman Botani Desa Kemiri, Kecamatan Mojosongo, Kabupaten Boyolali____	III-8
Gb 3.8	Ilustrasi Potensi Kabupaten Boyolali Terhadap Wilayah di Sekitarnya_____	III-10
Gb 3.9	Luasan dan Besaran Site Taman Botani_____	III-11
Gb 3.10	Batas Site Taman Botani Boyolali_____	III-12
Gb 3.11	Pencapaian Makro Menuju Site Taman Botani Boyolali_____	III-12
Gb 3.12	Pencapaian Mikro Menuju Site Taman Botani Boyolali_____	III-13

BAB IV

Gb 4.1	Fungsi dan Peranan Taman Botani Boyolali yang Direncanakan_____	IV-2
Gb 4.2	Unsur Pembentuk Suasana Ruang dalam Pendekatan Fun Design_____	IV-3
Gb 4.3	Bagan Struktur Organisasi Taman Botani_____	IV-5
Gb 4.4	Kategori Pengunjung Taman Botani berdasarkan Usia_____	IV-6
Gb 4.5	Bagan Pembagian Kelompok Kegiatan Pada Taman Botani Boyolali_____	IV-8
Gb 4.6	Ilustrasi Program Taman Pencarian Jejak_____	IV-9
Gb 4.7	Ilustrasi Program Pembibitan dan Taman Anak_____	IV-10
Gb 4.8	Ilustrasi Program Pelatihan Mini Topiary dan Ikebana_____	IV-10
Gb 4.9	Ilustrasi Program Herbal Garden_____	IV-11

Gb 4.10	Beberapa Contoh Desain Perpustakaan yang Menyenangkan_____	IV-13
Gb 4.11	Contoh Water Plaza Fort Worth Water Garden_____	IV-13
Gb 4.12	Contoh Labyrinth Garden_____	IV-14
Gb 4.13	Contoh Miniatur Taman yang akan Menjadi Display Utama Outdoor Miniature Garden_____	IV-14
Gb 4.14	Alur Kegiatan Pengunjung Umum_____	IV-16
Gb 4.15	Alur Kegiatan Pengunjung Akademisi, Peneliti serta Peserta Seminar_____	IV-17
Gb 4.16	Alur Kegiatan Pengelola Administratif_____	IV-18
Gb 4.17	Alur Kegiatan Pengelola Retail dan Toko_____	IV-18
Gb 4.18	Alur Kegiatan Staff Servis_____	IV-18
Gb 4.19	Alur Kegiatan Pengajar dan Pembimbing Kegiatan_____	IV-19
Gb 4.20	Diagram Buble Zona Makro Taman Botani Boyolali_____	IV-37
Gb 4.21	Diagram Buble Zona Mikro Kegiatan Utama Discovery Garden_____	IV-38
Gb 4.22	Diagram Buble Zona Mikro Kegiatan Utama Seeding and Children Garden_____	IV-38
Gb 4.23	Diagram Buble Zona Mikro Kegiatan Utama Pelatihan <i>Mini Topiary</i> dan <i>Ikebana</i> _____	IV-39
Gb 4.24	Diagram Buble Zona Mikro Kegiatan Utama <i>Herbal Garden</i> _____	IV-39
Gb 4.25	Diagram Buble Zona Mikro Kegiatan Utama <i>Growth Emulation Alley</i> _____	IV-39
Gb 4.26	Diagram Buble Zona Mikro Kegiatan Penunjang Riset dan Penelitian_____	IV-40
Gb 4.27	Diagram Buble Zona Mikro Kegiatan Penunjang Seminar dan Konferensi_____	IV-40
Gb 4.28	Diagram Buble Zona Mikro Kegiatan Penunjang Pustaka Botani_____	IV-41
Gb 4.29	Diagram Buble Zona Mikro Kegiatan Pengelola_____	IV-41
Gb 4.30	Diagram Buble Zona Mikro Kegiatan Servis_____	IV-42
Gb 4.31	Diagram Pie Pembagian Kebutuhan Ruang Taman Botani Boyolali_____	IV-54
Gb 4.32	Lokasi Tapak/Site Taman Botani Boyolali (Kampung Indrokilo, Kelurahan Kemiri, Kecamatan Mojosongo, Kabupaten Boyolali)_____	IV-55
Gb 4.33	Kondisi Pencapaian pada Tapak/Site (1) Jalan gang dusun Indrokilo, (2) Jalan utama dusun Indrokilo_____	IV-58
Gb 4.34	Detail Besaran Jalan_____	IV-58
Gb 4.35	Kondisi Jalan Pencapaian Menuju Site_____	IV-58
Gb 4.36	Hasil Analisis Pencapaian_____	IV-59
Gb 4.37	Contoh Jalur Sirkulasi Pedestrian dan Jalur Sepeda_____	IV-62
Gb 4.38	Contoh Shelter Peristirahatan untuk Pejalan Kaki (kiri) dan Shelter Pemberhentian Bus listrik (kanan)_____	IV-62
Gb 4.39	Analisis View Lingkungan Sekitar Tapak Terhadap Potensi View dan Orientasi Bangunan_____	IV-63
Gb 4.40	Hasil Analisis View dan Orientasi Bangunan_____	IV-64
Gb 4.41	Ilustrasi Papan Nama Taman Botani Boyolali pada Sisi Barat Daya_____	IV-65
Gb 4.42	Hasil Analisis Klimatologi pada Site_____	IV-67
Gb 4.43	Analisis Kebisingan pada Site_____	IV-68
Gb 4.44	Solusi Peredam Kebisingan dengan <i>Natural Barrier</i> dan <i>Artificial Barrier</i> _____	IV-69
Gb 4.45	Penataan Zona Kegiatan Sementara berdasarkan Analisis Kebisingan_____	IV-70
Gb 4.46	Contoh Pengolahan Bentuk Dasar dalam Wujud 2 Dimensi_____	IV-73
Gb 4.47	Transformasi Bentuk dalam 3 Dimensi_____	IV-73

Gb 4.48	Contoh Gubahan Massa Gabungan Persegi, Segitiga dan Lingkaran dalam 3 Dimensi_____	IV-73
Gb 4.49	Sistem Penghawaan <i>Cross Ventilation</i> _____	IV-88
Gb 4.50	Contoh Outlet Udara Panas Melalui Ventilasi diatas Bangunan_____	IV-88
Gb 4.51	Elemen Pelindung Radiasi Sinar Matahari (<i>Sun Shading</i>)_____	IV-89
Gb 4.52	Contoh Pengaplikasian Sun Shading yang dapat Memberikan Kesan Menyenangkan pada Bangunan_____	IV-89
Gb 4.53	Contoh Pengaplikasian Kaca Warna pada Bukaannya untuk Menghasilkan Suasana Ruang Menyenangkan pada Miami International Airport_____	IV-90
Gb 4.54	Penggunaan Pencahayaan Langsung (Kiri) dan Tidak Langsung (Kanan) pada Ruang_____	IV-91
Gb 4.55	Pencahayaan Tipe <i>Task Lighting</i> pada Ruang Diskusi_____	IV-91
Gb 4.56	Pengaplikasian <i>Accent Lighting</i> Pada Karya Seni dan Dinding Bangunan_____	IV-91
Gb 4.57	Skala Ruang ditinjau dari Dimensinya_____	IV-92
Gb 4.58	Dimensi Manusia_____	IV-93
Gb 4.59	Hasil Analisis Skala dan Dimensi Ruang berdasar Kelompok Kegiatan_____	IV-93
Gb 4.60	Contoh Tumbuhan Pengarah Jalan_____	IV-100
Gb 4.61	Tanaman Trenggulun yang Menjadi Tanaman Maskot Taman Botani Boyolali_	IV-100

BAB V

Gb 5.1	Zona Tapak Akhir Taman Botani Boyolali_____	V-5
Gb 5.2	Jalur Pencapaian menuju Site Taman Botani Boyolali_____	V-5
Gb 5.3	Ilustrasi Jalur Pencapaian dalam Site Taman Botani Boyolali_____	V-7
Gb 5.4	Zonasi Tematik Tumbuhan Koleksi Taman Botani Boyolali pada Zona Kegiatan Utama_____	V-7
Gb 5.5	Konsep Bentuk Dasar Taman Botani Boyolali_____	V-8
Gb 5.6	Contoh Transformasi Bentuk Dasar <i>Discovery Room</i> pada Taman Botani Boyolali_____	V-8
Gb 5.7	Contoh Transformasi Bentuk Zona Kegiatan Penerima pada Taman Botani Boyolali_____	V-8
Gb 5.8	Contoh Transformasi Bentuk Kegiatan <i>Herbal Garden</i> pada Taman Botani Boyolali_____	V-9
Gb 5.9	Konsep Tata Massa Bangunan yang diterapkan pada Taman Botani Boyolali__	V-10
Gb 5.10	Contoh Pengaplikasian Kaca Warna sebagai Material Dinding Eksterior_____	V-9
Gb 5.11	Contoh Pengaplikasian Bambu sebagai Material Dinding Eksterior._____	V-11
Gb 5.12	Contoh Pengaplikasian <i>Glass Block</i> sebagai Material Dinding Interior_____	V-11
Gb 5.13	Contoh Pengaplikasian Kaca dan <i>Glassblock</i> Warna pada Eksterior <i>Discovery Room</i> _____	V-11
Gb 5.14	Contoh Pengaplikasian <i>Greenwall/Vertical Garden</i> sebagai Material Dinding Interior_____	V-12
Gb 5.15	Contoh Pengaplikasian <i>Grassblock/paving</i> (kiri) dan Batu Alam sebagai Material Lantai Ruang Luar._____	V-12
Gb 5.16	Contoh Pengaplikasian Warna pada Massa <i>Discovery Room</i> (Massa Kegiatan Utama)_____	V-13

Gb 5.17	Contoh Pengaplikasian Kaca Jendela Warna-warni untuk Membantu Pembentukan Suasana Ruang yang Menyenangkan_____	V-14
Gb 5.18	Contoh Pengaplikasian <i>Accent lighting</i> dan <i>Indirect Lighting</i> untuk Membantu Pembentukan Suasana Ruang yang Menyenangkan_____	V-15
Gb 5.19	Sistem Distribusi Air Bersih_____	V-16
Gb 5.20	Sistem Distribusi Air untuk Keperluan Konservasi Taman Botani Boyolali _____	V-16
Gb 5.21	Sistem Jaringan Air Kotor_____	V-17
Gb 5.22	Sistem Penanganan dan Pengelolaan Air Hujan_____	V-17
Gb 5.23	Sistem Distribusi Jaringan Listrik_____	V-18
Gb 5.24	Sistem Jaringan Pengolahan dan Pembuangan Sampah_____	V-18

DAFTAR TABEL

BAB I

-

BAB II

Tabel 2.1	Standar Sarana dan Prasarana Kebun Raya_____	II-3
Tabel 2.2	Bentuk Dasar dan Kesan yang ditimbulkan_____	II-8
Tabel 2.3	Bentuk Garis dan Karakternya_____	II-9
Tabel 2.4	Sifat dan Kesan Material Bangunan_____	II-10
Tabel 2.5	Warna dan Kesan Psikologis terhadap Suasana_____	II-13
Tabel 2.6	Konfigurasi Massa Bangunan_____	II-18

BAB III

Tabel 3.1	Data Sekolah Menengah Pertama dan Madrasah Tsanawiyah di Kabupaten Boyolali (2010/2011)_____	III-4
Tabel 3.2	Data Sekolah Menengah Atas dan Kejuruan di Kabupaten Boyolali (2010/2011)_____	III-4
Tabel 3.3	Penjabaran Site Taman Botani Boyolali terhadap Persyaratan Pemilihan Tapak_____	III-9

BAB IV

Tabel 4.1	Pola Kegiatan User_____	IV-14
Tabel 4.2	Analisis Kebutuhan Ruang Taman Botani Boyolali_____	IV-20
Tabel 4.3	Persyaratan Ruang_____	IV-28
Tabel 4.4	Kapasitas Penguna Taman Botani berdasar Kegiatannya_____	IV-43
Tabel 4.5	Perhitungan Besaran Ruang pada Taman Botani Boyolali_____	IV-44
Tabel 4.6	Penentuan Jumlah Lantai Berdasar Zona Kegiatan Taman Botani Boyolali_____	IV-54
Tabel 4.7	Ketentuan Konteks yang Berlaku Pada Site_____	IV-56
Tabel 4.8	Fungsi dan kriteria Main Entrance dan Side Entrance_____	IV-57
Tabel 4.9	Analisis Potensi Entrance Terhadap Kondisi Pencapaian_____	IV-59
Tabel 4.10	Penentuan Jalur Sirkulasi Pencapaian Dalam Site_____	IV-60
Tabel 4.11	Analisis Tapak Terhadap Klimatologi (A) Arah Gerak Matahari ; (B) Arah Gerak Angin_____	IV-65
Tabel 4.12	Analisis Bentuk Dasar Terhadap Pendekatan <i>Fun Design</i> _____	IV-71
Tabel 4.13	Analisis Konfigurasi Massa Terhadap Pendekatan <i>Fun Design</i> _____	IV-74
Tabel 4.14	Analisis Material Atap Terhadap Pendekatan <i>Fun Design</i> _____	IV-77
Tabel 4.15	Keunggulan dan Kekurangan Material Plafon_____	IV-79
Tabel 4.16	Analisis Material Dinding Terhadap Pembentukan Suasana Ruang_____	IV-81
Tabel 4.17	Analisis Material Lantai Terhadap Pembentukan Suasana Ruang_____	IV-83
Tabel 4.18	Analisis Pemilihan Warna Berdasar Kesan yang Ingin Disampaikan_____	IV-86
Tabel 4.19	Jenis Tumbuhan-tumbuhan Peneduh_____	IV-94
Tabel 4.20	Jenis Tumbuhan-tumbuhan Pembatas_____	IV-96
Tabel 4.21	Jenis Tumbuhan-tumbuhan Penutup Tanah (Groundcover)_____	IV-98

Tabel 4.22	Alternatif Pondasi Setempat_____	IV-102
Tabel 4.23	Alternatif Sistem Struktur Tengah_____	IV-104
Tabel 4.24	Alternatif Sistem Struktur Atap_____	IV-105
Tabel 4.25	Alternatif Sistem Jaringan Air Bersih_____	IV-108
Tabel 4.26	Alternatif Sistem Penghawaan Buatan_____	IV-112
Tabel 4.27	Alternatif Sistem Sirkulasi Vertikal_____	IV-113
Tabel 4.27	Alternatif Sistem Penangkal Petir_____	IV-115

BAB V

Tabel 5.1	Konsep Perumahan Taman Botani Boyolali_____	V-1
Tabel 5.2	Konsep Warna dan Skala Dimensi Ruang berdasar Massa Jenis Kegiatannya_	V-13
Tabel 5.3	Konsep Struktur Taman Botani Boyolali_____	V-15



KEMENTERIAN RISET TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS SEBELAS MARET
FAKULTAS TEKNIK
PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

Jl. Ir. Sutami No. 36 A Surakarta 57126 ph. (0271) 643666 Fax. (0271) 46655
E-mail: arsitek@uns.ac.id

KONSEP PERENCANAAN DAN PERANCANGAN TUGAS AKHIR

**TAMAN BOTANI KOTA BOYOLALI SEBAGAI PUSAT WISATA EDUKASI BOTANI DENGAN
PENDEKATAN DESAIN YANG MENYENANGKAN (*FUN DESIGN*)**

Disusun Oleh:

ATIKA DWI HARJANTI
NIM. I0212023

Menyetujui,
Surakarta, 12 Juli 2017

Pembimbing I

Ofita Purwani, S.T., M.T., Ph.D
NIP. 19741105 200003 2 001

Pembimbing II

Tri Yuni Iswati, S.T., M.T.
NIP. 19710620 200003 2 001

Mengesahkan,



Kepala Program Studi Arsitektur
Fakultas Teknik

Amin Sumadyo, S.T., M.T.
NIP. 197208112000121001

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS SEBELAS MARET
SURAKARTA
2017**

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan segala rahmat dan hidayahNya sehingga penulis dapat menyelesaikan dan menyusun Tugas Akhir dengan judul “Taman Botani Kota Boyolali sebagai Pusat Wisata Edukasi Botani dengan Pendekatan Desain yang Menyenangkan (*Fun Design*)” dengan baik dan lancar. Tugas Akhir ini disusun sebagai persyaratan untuk memperoleh Gelar Sarjana Teknik Arsitektur pada Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Sebelas Maret.

Seluruh proses dan hasil yang terdapat pada Tugas Akhir ini tidak lepas dari kekurangan yang membutuhkan perbaikan berupa kritik dan saran sebagai upaya perwujudan desain yang lebih baik. Akhir kata, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada pihak-pihak yang telah membantu, memberi nasihat, bimbingan, pengarahan dan motivasi dalam proses pembuatan Tugas Akhir ini sehingga Tugas Akhir ini dapat diselesaikan dengan baik, yaitu kepada:

1. Amin Sumadyo, S.T., M.T., selaku Kepala Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik UNS.
2. Ofita Purwani, S.T., M.T., Ph.D, selaku pembimbing I yang banyak membantu penulis dengan memberikan bimbingan dan arahan sehingga Tugas Akhir ini dapat terselesaikan dengan baik.
3. Tri Yuni Iswati, S.T., M.T., selaku pembimbing II yang telah banyak memberikan pengarahan dan bimbingan dalam proses pembuatan Tugas Akhir ini.
4. Ir. Musyawaroh, M.T., selaku dosen penguji I
5. Ir. Hari Yuliarso, M.T., selaku dosen penguji II
6. Seluruh dosen jurusan Arsitektur Universitas Sebelas Maret yang selama ini telah memberikan ilmu serta pengetahuan selama masa perkuliahan sehingga penulis dapat menerapkan ilmu tersebut pada pembuatan Tugas Akhir ini.
7. Keluarga dan teman-teman yang telah membantu memberi motivasi dan semangat pada penulis selama proses penyelesaian Tugas Akhir ini.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan Tugas Akhir ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati, penulis mengharapkan adanya saran dan kritik yang membangun. Penulis berharap semoga Tugas Akhir ini bermanfaat bagi wawasan penulis dan sebagai referensi untuk tugas atau penelitian di masa yang akan datang.

Surakarta, Juni 2017

Atika Dwi Harjanti